

Présentation de l'année de Première 2023 – 2024

L'année est consacrée à l'étude de quatre œuvres qui représentent les quatre genres littéraires : poésie, théâtre, roman, littérature d'idée.

Chaque séquence s'organise autour d'un parcours et est composée :

- d'une œuvre complète travaillée en cours (3 textes au baccalauréat)
- d'un extrait d'autre œuvre (1 texte au baccalauréat)
- d'une œuvre complète travaillée à la maison

Arthur Rimbaud, <i>Cahiers de Douai</i>, 1895 (posthume)	
Objet d'étude	La poésie du XIX ^e au XXI ^e siècle
Parcours associé	Emancipations créatrices
Lectures linéaires	3 textes
Lecture linéaire du parcours	1 texte
Lecture cursive	Cendrars, <i>La Prose du Transsibérien et de la petite Jehanne de France</i> , 1913

François RABELAIS, <i>Gargantua</i>, 1534	
Objet d'étude	La littérature d'idées du XVI ^e siècle au XVIII ^e siècle
Parcours associé	Rire et savoir
Lectures linéaires	3 textes
Lecture linéaire du parcours	1 texte
Lecture cursive	

Jean-Luc LAGARCE, <i>Juste la fin du monde</i>, 1990	
Objet d'étude	Le théâtre du XVII ^e siècle au XXI ^e siècle
Parcours associé	Crise personnelle, crise familiale
Lectures linéaires	3 textes
Lecture linéaire du parcours	1 texte
Lecture cursive	

Abbé Prévost, <i>Manon Lescaut</i>, 1731	
Objet d'étude	Le roman et le récit du Moyen Âge au XXI ^e siècle
Parcours associé	Personnages en marge, plaisirs du roman
Lectures linéaires	3 textes
Lecture linéaire du parcours	1 texte
Lecture cursive	

Les épreuves

A l'oral du bac :

- L'élève fait une lecture linéaire d'une des 16 textes étudiés en cours (au choix de l'examinateur) ;
- l'élève répond à une question de grammaire sur ce texte ;
- l'élève présente une œuvre qu'il a choisie parmi une liste donnée au cours de l'année.

A l'écrit du bac, l'élève a le choix entre deux types d'épreuve :

- un commentaire composé sur un texte qu'il ne connaît pas
- une dissertation sur une des quatre œuvres travaillées en cours

Calendrier

Au cours de l'année, les élèves feront deux bacs blancs à l'oral (le premier juste avant les vacances de Noël) et un à deux bacs blancs écrits (le premier en février).

A plusieurs reprises dans l'année, je proposerai des sorties gratuites au théâtre en dehors des heures de cours. Elles sont financées par le Pass culture. Deux spectacles ont déjà été proposés :

- *Misericordia* au Théâtre du Rond-Point, dimanche 8 octobre
- *Ecrire sa vie* au théâtre de Montreuil, samedi 14 octobre

Un comédien interviendra très prochainement dans la classe pour mener des ateliers de théâtre sur Rimbaud !

Tout cela représente beaucoup de travail et demande un engagement certain de la part des élèves. Mais, à cœur vaillant rien d'impossible !

Je souhaite une bonne année à tous les élèves !

Mme CHAT